

# DEBRECZENI



# SZINHÁZ.

VII. bérlet.

Hétfőn, márczius 25-én, 1872

13. szám.

adatik:

# A notredamei TORONYÓR.

Regényes dráma 6 szakaszban. Hugó Viktor után fordította Páli Elek,

(Rendező: Rónai.)

1-ső nap: „AZ anya.” 2-ik nap: „A boszorkány.” 3-ik nap: „AZ orgyilkos.” 4-ik nap: „A védhely.”  
5-ik nap: „A csuda-tanya.” 6-ik nap: „A kis cipő.”

## Személyzet.

Gervaise Chaute Fleurielle	—	Foltényiné.	Quasimodo, harangozó az apáczáknál	—	Dózsa.
Madlaine	—	Szőllősi Hermína.	Phoebe de Chatenpero	—	Vezéri.
Fanchette	—	Völgyi Bert.	Andry Musnier, kapitány	—	Vidor.
Fleureille, Gervaise gyermeke, 4 éves	—	Égeni Jolán.	Clopin, koldus	—	Foltényi.
Nikollet, Madlaine gyermeke, 9 éves	—	Boránd Gyula.	Lamartin, szabó	—	Horváth.
Pauce, bíró	—	Nagy.	Odoard Bertrand	—	Zöldyné.
Robin, paraszt	—	Chován.	Eszmeralda	—	Szakál Rózsa.
Czigány vajda	—	Bartha.	Renard	—	Budai Adél.
Crollo	—	Mustó.	Tristan	—	Szombathy.
Peppo	—	Boránd.	Libusa	—	Sándoriné.
Don Claude Frolo, vérbíró	—	Rónai	Eulili	—	Égeniné.

Korhelyek, naplopók, tolvajok, cigányok, csöcselék nép.

Történik az 1-ső nap Epernayban 1470-ik évi május 1-ső napján. A 2-ik nap Párisban 1482. húshagyó kedden. A 3-ik szinte Párisban 1482-ben A 4-ik az orgyilkosság után egy hó múlva. A 6-ik történik az 5-ik nap éjjelén éjjel után.

Jegyeket lehet váltani a pénztárnál d. e. 9-től—12-ig, d. u. 3-tól—5-ig, este a pénztárnál.

**Helyárak:** Alsó és közép páholy **3** frt. **50** kr. Családi páholy **5** frt. Másodemeleti páholy **2** frt. **50** kr.  
Támlásszék **70** kr. Földszinti zártszék **50** kr. Emeleti zártszék **40** kr. Földszinti bemenet **40** kr.  
Karzat **20** kr. Garnison őrmestertől lefelé **20** kr. Gyermekjegy **20** kr.

Kezdeté 7 órakor, vége 10-kor.